

# C a m e r a   A u s t r i a

Kunsthaus Graz, Lendkai 1, 8020 Graz, Austria  
T. +43 / (0) 316 / 81 55 500, F. 81 55 509

office@camera-austria.at  
www.camera-austria.at

## THE RESISTANCE OF PHOTOGRAPHY

LISA HOLZER (A), SABINA HÖRTNER (A), WERNER KALIGOFSKY (A)  
ULRIKE LIENBACHER (A), BARBARA PROBST (D), KLAUS SCHUSTER (A)

February 13 – March 28, 2004

## PARTICIPANTS' BIOGRAPHIES

### LISA HOLZER

born 1971 in Vienna; lives and works in Vienna.

### Individual exhibitions

**2002** "Einige freie Flächen", Galerie 5020 (Studio), Salzburg.

### Group exhibitions

**2004** with "a room of one's one", bb3, Berlin. **2003** "Mothers of Invention", with "a room of one's one", MUMOK Factory, Vienna; "Drei", Area 53, Vienna; "Abstraction Now", Künstlerhaus, Vienna; "Danke für die Illusionen", Grat, Vienna; "art.position 2003", Ottakringer Brauerei, Vienna. **2002** "site-seeing: disneyfizierung der städte?", Künstlerhaus, Vienna (cat.); Secession, Vienna; "Private Space", Galerie Hubert Winter, Vienna; "And Other Bargain Goods", Musée des Beaux-Arts, Calais (cat.). **2001** Fototage Herten, Herten. **2000** Rupertinum, Salzburg. **1999** "my house is your house", Galerie Hubert Winter, Vienna; "Playground", Approband, Linz; Austrian Cultural Institute, Budapest; "The First Austrotel Contemporary Art Fair", Vienna. **1998** "Rupertinum Fotopreis 1997", Rupertinum, Salzburg. **1995** Fotoforum Innsbruck; Projektraum, WUK, Vienna. **1994** Galerie Station 3, Vienna.

### Publications

*site-seeing: disneyfizierung der städte?*, b\_books, Berlin 2003; "And Other Bargain Goods", Musée des Beaux-Arts, Calais 2002; Susanne Neuburger, "Lisa Holzer: Test Spaces / Passages", in: *Camera Austria* 74/2001.

## **SABINA HÖRTNER**

born 1967 in Bruck/Mur; 1990 – 1995 Academy of Fine Arts, Vienna, with Bruno Gironcoli; lives and works in Vienna and Graz.

### **Individual exhibitions (selection)**

**2002** "808-20", Rupertinum, Salzburg; "211102-081202", Galerie Kunsthaus Mürzzuschlag. **2001** Neue Galerie Graz (stairway); frei-kunst-raum, Galerie Vorau. **2000** 27 4 - 9 5 - 30 5 - 11 6", Galerie Grita Insam, Vienna; "6 7 - 6 13 - 6 30", para/site art space, Hong Kong ([http://www.para-site.org.hk/sabina\\_hoertner/sabina\\_hoertner.htm](http://www.para-site.org.hk/sabina_hoertner/sabina_hoertner.htm)). **1998** Trabant, Vienna; Institute of History of Art, University of Vienna, collaboration with Markus Wilfling. **1997** "3. 2. - 2. 3. 97", Neue Galerie Studio, Graz; Trabant, Vienna; "Wo. 37-42", Galerie der Stadt Wels, Wels. **1996** Galerie Grita Insam, Vienna. **1995** Galerie im Alten Rathaus, Fürstenfeld; Rabalderhaus, Schwaz in Tirol.

### **Group exhibitions (selection)**

**2003** "Abstraction Now", Künstlerhaus, Vienna; "Künstlerinnen – Positionen 1945 bis heute", Kunsthalle Krems; "Export", Moscow exhibition space, St. Petersburg; "steirischerherbst", Projektraum Viktor Bucher, Vienna; "Heimspiel 1", Galerie Schafschetzy, Graz; "Fluten", Wasserturm, Vienna; "frisch-saftig-steirisch", Kunstforum beim Rathaus, Hallein. **2002** "Reale Malerei", Kunst Raum Dornbirn; "flat public", advertisement campaign of Gruppe 77, art in public space, Graz; "Graz intern", Forum Stadtpark, Graz. **2001** "Farbe bekennen", K.U.L.M., Pischelsdorf; Biennale Intergraf Alpe Adria, Udine; 15. International Exhibition of Drawings, Moderna Galerija, Rijeka. **2000** "Remember Ansgar!", Galerie im Stifterhaus, Linz; "Strenge Kammer", Museum auf Abruf, Vienna; "New Austrian Spotlights", Marmara University, Istanbul; "Kunst im öffentlichen Raum", IGS 2000, Graz; "Soho in Ottakring", Ottakringer Brauerei, Vienna; "Rund um", Galerie Grita Insam, Vienna. **1999** "Do paintings dream of Veronese Green?", Elga Wimmer Gallery, New York; Kunstsammlung Morgenbesser, Kunstverein Horn; ISP open studio, New York; "Remember Ansgar!", OFK, Offenbach/Frankfurt and Forum Stadtpark, Graz; "Versus", ICT, Vienna; "RevuEs", Galerie Grita Insam, Vienna; "Happy 00", video project in public space, Graz. **1998** Otis Gallery, Los Angeles, storefront project; "Flaschenpost", Forum Stadtpark, Graz; Galerie Claudia Böer, Hannover; "spatiale Malerei", Galerie Grita Insam, Vienna; "nexus", Institut für Kunst, Linz; "walls", Trabant, Vienna; "Jenseits von Kunst", Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp. **1997** phone box project "Call", Vienna and Graz; "Europa Sehen", Galerie Grita Insam, Vienna. **1996** "Kunsträume Wien", Galerie Grita Insam, Vienna; "Der blinde Fleck", Ambrosi-Museum, Vienna; "Jenseits von Kunst", Ludwig Museum, Budapest. **1995** "Raum annehmen IV", Galerie Grita Insam, Vienna; ORF Landesstudio Oberösterreich, Linz.

### **Publications**

Christa Steinle (ed.), *Sabina Hörtner. 01 00 99 98 97*, Vienna 2001.

## WERNER KALIGOFSKY

born 1957 in Wörgl, Tirol; 1978 – 1984 Academy of Fine Arts with Wolfgang Hollegha; lives and works in Vienna.

### Individual exhibitions

2002 "Nachbilder", Galerie Fotohof, Salzburg. 2001 "Werner Kaligofsky", Galerie im Taxispalais, Innsbruck. 1998/99 "Die Arbeit verschwindet im Produkt", Galerie Grita Insam, Vienna. 1995 "Baby, Lucy und Cléo", Galerie Grita Insam, Vienna. 1991 "Ad Kaligofsky", Galerie Grita Insam, Vienna.

### Group exhibitions (selection)

2004 Liverpool International Biennial 2004, Liverpool. 2003 "Zugluft", Aktuelle Kunst aus Wien, Zurich; "Drosendorf-Jemnice", Großer Sommer an der Thaya, Drosendorf. 2002 "Erlauf erinnert sich ... (2)", public space, Erlauf; "Zeichen >< Sprache", Galerie Grita Insam, Vienna. 2000 "Shopping", Generali Foundation, Vienna; "The Ephemeral Figure", Macau; "Bilanz 2001", Tiroler Landesmuseum, Innsbruck. 1999 "Moving Images. Film – Reflexion in der Kunst", Galerie f. Zeitgenössische Kunst, Leipzig; "FunktionsSystemMensch", Kunstverein Bochum, Bochum; "RevuEs", Galerie Grita Insam, Vienna. 1998 "Freeze Frame", Galerie Claude Douyon, Miami; "Freeze Frame", USF Art Museum, Tampa, Florida. 1997 "Postproduktion. Sammlung Generali Foundation", Generali Foundation, Vienna; "Freeze Frame", Galerie Grita Insam, Vienna. 1996 "Kunsträume Wien", Galerie Grita Insam, Vienna; "Freeze Frame", Instituto Cultural Cabanax, Guadalajara, Mexico; "Found Footage", Galerie Klemens Gasser und Tanja Grunert, Cologne; "White Cube / Black Box", Generali Foundation, Vienna.

### Publikationen

Susanne Neuburger, *Großer Sommer an der Thaya / 4 KünstlerInnenprojekte in Drosendorf*, NÖ Kultur Kunst im öffentlichen Raum, 2003; Reinhard Braun, "Media, Images, Modes of Disciplining. Associative Interventions in Werner Kaligofsky's Works", in: *Camera Austria* 75/2001; Werner Kaligofsky, *Die Arbeit verschwindet im Produkt*, Cologne 1998; David Borantes, "La Retina de los noventa", in: *Siglo*, September 1996; Dirck Baecker, "Der Einwand der Kultur", in: *springer. Hefte zur Gegenwartskunst* 2/3, 1995, S. 46 – 55; Johanna Hofleitner, "Baby, Lucy und Cléo", in: *Eikon* 14-15/1995, S. 126; Wolfgang Kos, in: *Ad Kaligofsky*, Galerie Grita Insam, Vienna 1991; Jürgen Roth / Hermann-Josef Schuh / Monika Wibmer (ed.): *Konkursbuch 29*, 1994. forthcoming; Werner Kaligofsky, *Verkehrsflächen / Trafficways*, Edition Fotohof, Salzburg 2004; Hedwig Saxenhuber: *Erlauf erinnert sich ...*, Revolver – Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt am Main 2004.

## **ULRIKE LIENBACHER**

born 1963 in Oberndorf/Salzburg; 1981 – 87 studied at Hochschule Mozarteum, Salzburg; 2000 Art Award of the Government of Salzburg; lives and works in Vienna.

### **Individual exhibitions**

**2002** "Gelehrige Körper", Kunstverein Rosenheim; "Aufräumen", MAK-Galerie, Museum für Applied Art, Vienna; "Pin Up Übungen, Der Transparente Raum" (von Valie Export), Vienna; Galerie Krinzinger, Vienna. **2001** Landesgalerie OÖ, Linz; "Pin Up Übungen", Camera Austria, Graz. **2000** Galerie Krinzinger, Vienna. **1999** "Nippes", Rupertinum, Salzburg. **1998** "Angebote", Salzburger Kunstverein, Salzburg. **1995** "Grazer Werkgruppe", Neue Galerie Studio, Graz. **1994** Ringgalerie, Salzburger Kunstverein.

### **Group exhibitions**

**2003** "Plastik, Plüsch und Politik", Städtische Galerie, Nordhorn; "Flexible 4: Identities", The Whitworth Art Gallery, Manchester; "Zugluft – aktuelle Kunst aus Wien", Art Fair Zurich; "Drienen ist's anders", Kunsthalle Exnergasse, Vienna; "Künstlerinnen – Positionen 1945 bis heute", Kunsthalle Krems; "Handlungsanweisungen", project space Karlsplatz, Kunsthalle Wien, Vienna. **2002** "Heintz' s Wonderland", Galerie l'Indépendance, Parc de la Banque Dexia, Luxembourg; "Luxembourg – Salzburg", Galerie im Traklhaus, Salzburg and Kunsthhaus beim Engel, Luxembourg; "Otto di segno", Galleria d'Arte Moderna, Villa delle Rose, Bologna and Galerie im Traklhaus, Salzburg. **2001** "Gefesselt – entfesselt. Österreichische Kunst des 20. Jahrhunderts", Staatliche Kunstgalerie Zacheta, Warszawa; "Desire", Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal; "EINblicke", Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden. **2000** "Lebt und arbeitet in Wien", Kunsthalle Wien, Vienna; "Don' t Let It In, Don' t Let It Out", Galerie Knoll, Budapest. **1999** "Positionen", Museion, Bolzano; "D A CH", Galerie Krinzinger in der Benger Fabrik, Bregenz; "Rencontres", Galerie im Gersag, Lucerne; "Vienna Contemporary", Christie's, Vienna. **1998** "Plastik Akut", Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt; "Figur Skulptur Weiblich", Landesgalerie Oberösterreich, Linz; "Libera Mente", Palazzo del Capitano, Cesena; "auf Einladung von", Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden. **1997** "Von Kopf bis Fuß", Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal and Kunstraum, Innsbruck; "Multiples – Out Of Order", Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz; Ausstellungsraum Büchsenhausen (with Petra Egg and A.-K. Feddersen), Innsbruck. **1996** "Joint Venture", Galerie Krinzinger, Vienna; "I' m Your Problem", Kunsthhaus Muerz Galerie, Mürtzschlag; "Sammlungen", Salzburger Kunstverein, Salzburg; "Unschärfe Geometrie", Galerie im Traklhaus, Salzburg.

### **Publications**

Maren Lübcke, "The Real and It's Double: The Body", in: *Camera Austria 75/2001*; Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum (ed.), *Ulrike Lienbacher*, Weitra 2001; Ulrike Lienbacher, *4 Hefte*, Vienna 2000; Johanna Hofleitner (ed.), *I'm Your Problem*, Vienna 1997.

## **BARBARA PROBST**

born 1964; 1984 – 1990 studied at Academy of Ine Arts, Munich, and Academy of Fine Arts, Düsseldorf; lives in New York and München.

### **Individual exhibitions**

**2003** Galerie Sprüth Magers Projekte, Munich. **2002** Kunstverein Cuxhaven; Galerie Otto Schweins, Cologne. **2001** Kunstverein Schwerte; "Was Wirklich Geschah", ESCALE, Düsseldorf. **2000** "Stop #1", Galerie Philomene Magers, Munich. **1998** "INTERviews", Galerie Otto Schweins, Cologne. **1995** "Der Geplante Augenblick", Galerie Otto Schweins, Cologne.

### **Ausstellungsbeteiligungen**

**2004** "Between Spaces", Galerie Asbaek, Copenhagen. **2003** "Double Exposure", Edition Schellmann, Munich; "20th Anniversary-show", Galerie Sprüth Magers Lee, Cologne; "Between Spaces", Centro Cultural Andratx, Mallorca; "Subtle Occupation", Murray Guy Gallery, New York; "Shadow and Light", Galerie Sprüth Magers Lee, Salzburg; "Off", Murray Guy Gallery, New York. **2002** "Hollywood revisited", Kunstmuseum, Aarhus; "QUIVID I – im öffentlichen Auftrag", Technisches Rathaus, Munich; "Heute bis Jetzt – Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf Teil II", Museum Kunstpalast, Düsseldorf. **2001** "Moving Pictures", Triennale der Fotografie, Esslingen; "countdown", Kunstverein München, Munich; "mentalscape (eine Bibliothek)", FOE 156, Munich. **2000** "Transporter", About Studio, Bangkok; "Simili", De Chiara/Stewart Gallery, New York. **1999** "Spaceship Earth", Art in General, New York. **1998** "Fotografia Situacionista", Galeria OMR, Mexico City. **1996** "Fotografia Nell' Arte Tedesca Contemporanea", Gian Ferrari Galerie, Milano; "Ars viva", Kunsthalle, Nuremberg; "1,2,3,4", Galerie Andreas Binder, Munich. **1995** "Trick or Treat", with artists of Galerie Otto Schweins, Galerie Wiensowsky & Harbord, Berlin; "Ars viva", Schloß Georgium, Dessau; Kunstverein Frankfurt; "Fotografie nach der Fotografie", touring exhibition of the Siemens-Kulturprogramm (1995-1997: Praterinsel, Munich; Kunsthalle Krems; Städt. Galerie Erlangen; Brandenburgische Kunstsammlungen, Cottbus; Museet for Fotokunst, Odense; Fotomuseum Winterthur; Finnish Museum of Photography, Helsinki; Institute of Contemporary Art, Philadelphia).

### **Publications**

Reinhard Braun, "Exposing Photography: Barbara Probst", in: *Camera Austria* 86/2004; *Barbara Probst*, Cuxhavener Kunstverein, Cuxhaven 2002; *Was wirklich geschah. Barbara Probst 1997 – 1998*, ESCALE, Düsseldorf 2001; *Through the Looking Glass*, Anhaltinische Gemäldesammlung, Dessau 1995; *welcome. Barbara Probst 1995*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt 1995.

## **KLAUS SCHUSTER**

born 1964 in Voitsberg/Steiermark; 1985 – 1990 University of Applied Arts, Vienna, with Oswald Oberhuber and Ernst Caramelle; lives and works in Vienna.

### **Exhibitions and awards (selection)**

**2004** Fotoforum, Bolzano. **2003** "frisch saftig steirisch", Kunstforum Hallein, Hallein; "Wo alles wahr ist, auch das Gegenteil", Kunstpreis der Diözese Graz-Seckau, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz; "Kunst-trans: via Graz", Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz. **2002** "Graz intern", Forum Stadtpark, Graz; "Welt", Kulturverein "Kürbis", Wies. **2001** "Barock – Virtuell", Minoritensaal, Graz. **2000** "Auge: Experiment", Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt (cat.); "sentimental journey", ESC Labor, Graz, with W.W. Anger (cat.). **1999** "interface", ORF Landesstudio, Graz. **1997** "Pose to Pose", Harrach, steirischer herbst, Graz; "Steirischer Foto- und Medienkunstpreis 1997", Neue Galerie, Graz (cat.). **1996** "Anderswo II", Fotogalerie Wien, Vienna (cat.). **1994** "Styrian Window", Neue Galerie, Graz (cat.); "Förderungspreis der Stadt Graz für Fotografie 1994", Neue Galerie, Graz. **1989** "Akte der Beschreibung", Galerie Grita Insam, Vienna (cat.).

### **Publikationen**

"Klaus Schuster: Ambiguous Images", in: *Camera Austria* 83/2003; *Klaus Schuster. LOCATIONS*, Vienna 2001; *Klaus Schuster. prospect location*, Vienna 2000; *Klaus Schuster, W.W.Anger*, exhibition catalogue, ESC im labor, Graz 2000; *AUGE:EXPERIMENT*, exhibition catalogue, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt 2000.