

Einreichschluss:

Freitag, 02.07.2021 (Poststempel)

Einreichoptionen:

– persönliche Abgabe an der Information des Besucher*innen-Zentrums, Universalmuseum Joanneum, Joanneumsviertel, 8010 Graz

– per Post an Günther Holler-Schuster, Neue Galerie Graz, Joanneumsviertel 2, 8010 Graz

– per E-Mail an: neuegalerie@museum-joanneum.at
(Betreff: Förderungspreis, Name)

– per Upload auf unsere Cloud

Link: <https://mcloud.museum-joanneum.at/index.php/s/CQfSREgkXRpYykg>

Die Datei muss eindeutig benannt und ggf. gezippt sein.

Achtung: Auf eine andere Online-Plattform (Wetransfer, Dropbox etc.) können wir aufgrund von Sicherheitsbestimmungen nicht zugreifen.

Organisation:

Günther Holler-Schuster

Neue Galerie Graz

Universalmuseum Joanneum

Joanneumsviertel 2, 8010 Graz

Tel.: +43-316/8017-9322

neuegalerie@museum-joanneum.at

www.neuegaleriegraz.at

Preisträger*innen 2019:

Total Refusal

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst

Julia Gaisbacher

Kunstankäufe durch das Land Steiermark

Nayari Castillo

Lena Violetta Leitner

Arbeitsstipendien des Landes Steiermark

Lotte Schreiber

„con-tempus“-Preis

Susanna Flock

Viktor-Fogarassy-Preis

Förderungspreis

des Landes Steiermark für
zeitgenössische bildende Kunst
2021

Ausschreibung

Neue Galerie Graz
Joanneumsviertel

Universalmuseum
Joanneum

Ausschreibung des Wettbewerbs zur Verleihung des Förderungspreises des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst

Der Wettbewerb zur Vergabe des Förderungspreises des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst, der weiteren Preise, Arbeitsstipendien und Ankäufe wird von der Neuen Galerie Graz durchgeführt.

Teilnahme:

Teilnahmeberechtigt sind alle Künstler*innen oder Künstler*innen-Teams, die entweder in der Steiermark geboren sind oder ihren Hauptwohnsitz in der Steiermark haben.

Zugelassene Einreichungen:

Zugelassen sind Werke aus allen Sparten der bildenden Kunst (Malerei, Grafik, Bildhauerei, Fotografie, Video, Computergrafik, ...). Es gibt keine thematischen Vorgaben. Die eingereichten Werke müssen von den jeweiligen Künstler*innen stammen, d. h. sie müssen den Bestimmungen aus §10 Abs. 1 des Urheberrechts entsprechen.

Edition-Artelier-Preis für serielle Kunst der Neuen Galerie Graz

Erstmals wird in diesem Jahr der „Edition-Artelier-Preis für serielle Kunst der Neuen Galerie Graz“ vergeben. Dieser Ankaufspreis wird von der Rudolf-Schilcher-Privatstiftung gestiftet. Er richtet sich an Künstler*innen am Beginn ihrer Laufbahn („Emerging Artists“), welche sich mit serieller Kunst beschäftigen. Eingereicht werden können nur bereits bestehende Arbeiten, die mit dem Vermerk „serielle Kunst“ zu versehen sind. Diese Arbeiten können entweder ausschließlich oder zusätzlich zu Werken, die den allgemeinen Bedingungen wie oben beschrieben entsprechen, eingereicht werden.

Jurierung:

Die Jurierung des Förderungspreises des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst, der Arbeitsstipendien und Ankäufe sowie der Sponsorenpreise „con-tempus-Preis“ und „Viktor-Fogarassy-Preis“ (Arbeitsstipendien) erfolgt im Jahr 2021 durch die Kuratorin **Lina Albrikiene (Radvila Palace Museum of Art, Vilnius, LT)**.

Die Jurierung des „Edition-Artelier-Preises“ erfolgt durch die Kuratorin sowie je eine*n Vertreter*in des Universalmuseums Joanneum und der Edition Artelier. Die mit dem „Edition-Artelier-Preis“ ausgezeichnete Arbeit geht in den Besitz der Neuen Galerie Graz über.

Wettbewerbsstufe 1 – Einreichung:

Die Jurierung erfolgt in zwei Durchgängen: Die Einreichung für die Vorentscheidung erfolgt mittels einer Fotodokumentationsmappe bzw. eines PDF-Dokuments über die Arbeiten der letzten drei Jahre oder einer speziellen Werkauswahl aus dieser Periode.

Der Wettbewerb ist nicht anonym. Folgende Angaben müssen in den Bewerbungsunterlagen enthalten sein:

- **Name der einreichenden Person (= Künstler*in)**
- **Adresse, Telefonnummer / E-Mail (optional)**
- **Biografie**
- **Titel der Werke**
- **Entstehungsjahr**
- **Technik, Maße**
- **Verkaufspreis inkl. MwSt.**

Einreichfrist für die Dokumentationsmappen bzw. -PDF-Dokumente: 02.07.2021 (Poststempel)

Einreichoptionen:

- **persönliche Abgabe an der Information des Besucher*innen-Zentrums, Universalmuseum Joanneum, Joanneumsviertel, 8010 Graz**
 - **per Post an Günther Holler-Schuster, Neue Galerie Graz, Joanneumsviertel 2, 8010 Graz**
 - **per E-Mail an neuegalerie@museum-joanneum.at (Betreff: Förderungspreis, Name)**
 - **per Upload auf unsere Cloud: <https://mcloud.museum-joanneum.at/index.php/s/CQfSREgkXRpYykg>**
- Die Datei muss eindeutig benannt und ggf. gezippt sein. Achtung: Auf eine andere Online-Plattform (Wetransfer, Dropbox etc.) können wir aufgrund von Sicherheitsbestimmungen nicht zugreifen. Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Einreichung.**

Wettbewerbsstufe 2 – Ausstellung:

Jene Künstler*innen, die von der Jurorin aufgrund der Vorauswahl aus den eingereichten Dokumentationen für die Endrunde ausgewählt wurden, werden von der Neuen Galerie Graz schriftlich verständigt und für die Wettbewerbsausstellung eingeladen.

Die Kuratorin behält sich vor, mit den Künstler*innen den jeweiligen Ausstellungsbeitrag zu präzisieren.

Die Kosten des Transports und der Versicherung übernimmt das Universalmuseum Joanneum.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Die Wettbewerbsausstellung wird in der Neuen Galerie Graz, Joanneumsviertel, 8010 Graz, am 06.12.2021 eröffnet (Ausstellungsdauer: 07.12.2021 bis 27.02.2022).

Wettbewerbsstufe 3 – Vergabe der Preise:

Aus der installierten Wettbewerbsausstellung werden folgende Preise übergeben:

Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische

bildende Kunst:	10.000 Euro
Kunstankäufe durch das Land Steiermark insgesamt:	8.000 Euro
Zwei Arbeitsstipendien des Landes Steiermark:	je 5.000 Euro
„Edition-Artelier-Preis für serielle Kunst der Neuen Galerie Graz“ (Ankaufspreis):	5.000 Euro
„con-tempus“-Preis (Arbeitsstipendium):	5.000 Euro
Viktor-Fogarassy-Preis (Arbeitsstipendium):	4.000 Euro

Die mit den Preisen ausgezeichneten Werke bleiben im Besitz der Künstler*innen, sofern es sich nicht um ausgewiesene Ankaufspreise handelt.

Wettbewerbsbedingungen:

Durch die Teilnahme am Wettbewerb erklären sich die Künstler*innen mit den Bedingungen einverstanden.

Die Statuten zum Wettbewerb liegen auf und werden bei Bedarf zugeschickt.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Der Juryentscheid ist endgültig.

Die Dokumentationsmappen müssen bis spätestens 30.12.2021 persönlich oder per Boten an der Information des Besucher*innen-Zentrums im Joanneumsviertel abgeholt werden. Ein Rückversand per Post oder eine weitere Aufbewahrung der Mappen ist nicht möglich.